



ANEXO 01 FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

	Edital 001/2025 – ANEXO I									
	Formulário De Apresentação Do Projeto Cultural									
			I	PNAB - Le	ei Aldir Blanc					
Nome do Pro	jeto:									
Nome do Pro	ponen	ite:								
Categoria:										
Valor do Proj	jeto:									
Cidade:										
				Identifica	ção do Propo	nente				
Proponente:			() Pessoa Físio	ca	() Pessoa J	urídica				
			lde	entificaçã	o de Pessoa	Jurídica				
Instituição/ R	Razão S	Social:				CNPJ:				
Conforme Es	statuto	/ Contrat	o Social			() Sem Fins Lucrativos () Com Fins Lucrativos				
Endereço:										
Município:						UF:	CE	P:		
Telefone:				E-mail d	a Instituição:					
Nome do Rep	presen	tante:				_	CPF:			
E-mail do Re	preser	ntante:				Telefone do representante:				
Cargo ou Fur	nção:									
			lo	dentificaç	ão de Pessoa	Física				
Nome:								CPF:		
Nome Social ou Artístico:								Data de Nascimen	to	
RG:					Data de Emis	ssão:				
Telefone:					E-mail:					
Endereço:										
Município:					UF:		CEP:			





Edital 01/2025 - ANEXO I Formulário De Apresentação Do Projeto Cultural **PNAB - Lei Aldir Blanc** Pessoa Jurídica deve preencher com as informações do Representante legal () sim Pessoa com deficiência (PcD) ? () Não Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência? () Múltipla () Auditiva ()Visual () Intelectual Você reside em quais dessas áreas? () Zona urbana central () Comunidades quilombolas (terra titulada ou em () Zona urbana periférica processo de titulação, com registro na Fundação () Zona rural Palmares) () Área de vulnerabilidade social () Território de povos e comunidades tradicionais () Unidades habitacionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, () Territórios indígenas (demarcados ou em povos do mar etc.). processo de demarcação) Você Pertence A Alguma Comunidade Tradicional? () Não pertenço a comunidade tradicional () Povos Ciganos () Comunidades Extrativistas () Pescadores(as) Artesanais () Comunidades Ribeirinhas () Povos de Terreiro () Quilombolas () Comunidades Rurais () Indígenas () Outra comunidade tradicional Gênero: () Mulher () Intersexo () Homem () Não Binária () Mulher Transgênero () Prefiro não informar () Homem cisgênero Orientação Sexual: () Outra Orientação Sexual () Heterossexual () Homossexual () Não sabe () Bissexual () Prefiro não informar Raça/cor/etnia: () Branca () Indígena () Preta () Amarela () Parda Você Quer Concorrer Às Cotas? O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas. () Sim () Não Se sim. Qual? () Pessoa negra () Não se aplica () Pessoa indígena

Qual o seu grau de escolaridade?





() Não tenho Educação Formal	() Ensino Superior Incompleto						
() Ensino Fundamental Incompleto	() Ensino Superior Completo						
() Ensino Fundamental Completo	() Pós Graduação Completo						
Qual a sua renda mensal fixa individual (méd	dia mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?						
	nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em \$ 1.320,00.)						
() Nenhuma renda.	() De 5 a 8 salários mínimos						
() Até 1 salário mínimo	() De 8 a 10 salários mínimos						
() De 1 a 3 salários mínimos	() Acima de 10 salários mínimos						
() De 3 a 5 salários mínimos							
Você é beneficiário	de algum programa social?						
() Não	() Garantia-Safra						
() Bolsa família	() Seguro-Defeso						
() Benefício de Prestação Continuada	() Outro						
() Programa de Erradicação do Trabalho Infantil							
Qual a sua principal função/profissão no campo artíst	Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?						
() Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.	() Gestor(a)						
() Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-	() Técnico(a)						
cultural e afins.	() Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.						
() Curador(a), Programador(a) e afins.	()Outro(a)s						
() Produtor(a)							
Nome do Projeto							
Escolha a categoria a que vai concorrer:							
 Projetos Livres: apresentações artísticas e artesa Cultura Popular Capacitação e trocas de conhecimento Festivais de Cultura Literatura Artes visuais 	nato						
Categoria pretendida:							
	IO DO PROJETO: forma clara e suscita em no máximo 5 linhas.						









Acessibili	dade Atitudinal:					
 () Capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais; () Contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural; 	 () Formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e () Outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas. 					
Púb	olico Alvo					
(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)						
Qual o perfil do público do seu projeto?						
() Crianças () Jovens ()Adultos	() Idosos () Pessoas com deficiência () Outros					
Plano d	e Divulgação					
Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o pro	ojeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.					
De que modo o Público tem Acesso	o a Ação ou Produto Cultural do projeto?					
() Presencial () Virtual	() Híbrido					
Caso você tenha marcado (virtual ou híbrido)	. Quais as plataformas virtuais que serão usadas ?					
() Youtube () Instagram () Facebook	() TikTok () Google Meet, Zoom e etc,, () Outros					
Caso você tenha marcado Presencial, mencione	qual o local que será realizado a sua proposta in loco;					
Con	trapartida					
Neste campo, descreva qual contrapartida será realizada, o	quando será realizada, e onde será realizada.					
Informe Amei Occio Ac I	Matao Oue Veeê Ouer Atingir					

Informe Aqui Quais As Metas Que Você Quer Atingir:

(Neste espaço, é necessário detalhar os objetivos em pequenas ações e/ou resultados que sejam quantificáveis. Por exemplo: Realização de 02 oficinas de artes circenses; Confecção de 80 figurinos; 120 pessoas idosas beneficiadas.)

Atividade ou produto	Ougntidada	Data/período	Cidade/UF	Localidade	Estimativa de
Alividade ou produto	Quantidade	(Início e fim)	Cluaue/UF	Localidade	público





Ex: Oficina	2	01/02/2024 a 02/02/2024	Goiânia-GO	Centro Cultural	50
EX: Curta Metragem	1	01/02/2024 a 02/02/2024	Goiânia-GO	Centro Cultural	100

Cronograma de Execução

COMO SERÁ REALIZADA A PROPOSTA? (Campos Vermelhos são exemplos de atividades)

Descrição das Atividades	Data de início	Data de fim
1. Pré-produção		
1.1 - Realização de Reuniões de Revisão do Projeto	01/11/2023	31/12/2023
1.2 - Contratação Equipe Técnica	01/11/2023	31/12/2023
1.3 - Revisão dos Editais dos Concursos K-pop e Cosplay	01/11/2023	31/12/2023
2. Produção		
2.1 - Contratação de Estrutura do evento	01/01/2024	14/04/2024
2.2 - Lançamento dos Editais de Competição	01/01/2024	14/04/2024
2.3 - Elaboração da estrutura de Cenografia	01/01/2024	14/04/2024
3. Divulgação		
3.1 - Elaboração de Release para veículos de comunicação	01/11/2023	14/04/2024
3.2 - Elaboração de Material Exclusivo para Blogs Especializados	01/11/2023	14/04/2024
3.3 - Criação da Identidade Visual do Projeto	01/11/2023	14/04/2024
4. Pós-Produção	4.4/0.4/0.00 :	40/05/000
4.1 - Realização de Pesquisa de Satisfação	14/04/2024	13/05/2024
4.2 - Elaboração de ROI(Retorno Sobre o Investimento)	14/04/2024	13/05/2024
4.3 - Elaboração de Relatório de Clipping	14/04/2024	13/05/2024





Equipe TécnicaRelacionar Os Profissionais Convidados E Inserir Currículo E Comprovação De Currículos De Todos Mencionados

Nome do profissional/ empresa	Função no projeto	CPF/ CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa índigena?	Pessoa com deficiência?
Ex:Ana Maria Braga	Diretora	123456789	(X) Sim () Não	() Sim (X) Não	deficiência? () Sim (X) Não () Sim () Não () Sim () Não () Sim () Não
			() Sim () Não	() Sim () Não	
			() Sim () Não	() Sim () Não	
			() Sim () Não	() Sim () Não	() Sim () Não
			() Sim () Não	() Sim () Não	() Sim () Não

Equipe Convidada

Relacionar Os Profissionais Convidados E Inserir Currículo E Comprovação De Currículos De Todos Mencionados

Nome do profissional/ empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa índigena?	Pessoa com deficiência?
Ex: João Gomes de Lacerda	Ator	1234567899	(X) Sim () Não	() Sim (X) Não	() Sim (X) Não
			() Sim () Não	() Sim () Não	() Sim () Não
			() Sim () Não	() Sim () Não	() Sim () Não
			() Sim () Não	() Sim () Não	() Sim () Não





Item	Descrição	QTD	Unidade	QTD de Unidade	Valor Unitário	Valor Total
1	Pre-produção					
1.1	Ex: Produtor Executivo	1	Mês	3	R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00
2	Produção					
2.1	Ex: Captação de imagem	1	Mês	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
3	Divulgação					
3.1	Postagem patrocinada pelo facebook	1	Peça publícitaria	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
4	Pos-produção					
4.1	Produção de video	1	Hora	20	R\$ 100,00	R\$ 2000,00
TOTAL	?					R\$ 11.000,00

Declara	ão do	Propor	nente	e				
Eu, declare	que	todas	as	informações	referentes	ao	projeto	inscrito
neste formulário sã	o veríd	icas.						
			D	ata:	, de	:		de 2025.
DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS								
Encaminhe junto a esse formulário os seguin	tes d	ocume	nto	s:				
RG e CPF do proponente								
Currículo do proponente								
Mini currículo dos integrantes do projeto								